

# DÉFAIRE L'AUTONOMIE

*Press release/introduction*

DeYi Studio Shanghai

Un exposé différé par Xia Yilan & Paul Devautour.

L'autonomie durement conquise par les avant-gardes à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle et au début du XX<sup>ème</sup> siècle au sein de la culture occidentale s'impose aujourd'hui non moins durement à l'art mondialisé du XXI<sup>ème</sup> siècle comme condition de son inactivation et garantie de sa dissolution marchande. Comment en sortir ? Comment s'en sortir ? Quelques éléments qui ne tiennent pas leur promesse, téléchargés pour une soirée.

A delayed lecture by Xia Yilan & Paul Devautour.

The autonomy won with difficulty by the Avant-Gardes of the end of the 19th - start of the 20th century - within the western culture, is asserting itself severely on the globalized art world of the 21st century as a condition of its inactivation and as a condition of its trading dissolution.

How to get out? How to get through? Some elements that do not keep their promise, downloaded for a night.

apes&castles  
r. de l'autonomie 29  
1070 Anderlecht  
Bruxelles Capitale  
apesandcastles.com